



Ordine Architetti PPC  
della provincia di Pisa



LABORATORIO PERMANENTE PER LA CITTÀ

# CONCORSO DI DESIGN

## **“Massimo Scolaro”**

### Oggetti di arredo urbano

Concorso bandito dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Pisa e dall'Associazione Culturale “LP” Laboratorio Permanente per la Città.

# BANDO DI CONCORSO

Art. 1 – Oggetto del concorso	pag. 3
Art. 2 – Requisiti di partecipazione	pag. 3
Art. 3 – Modalità di svolgimento del concorso	pag. 3
Art. 4 - Giuria del	pag. 3
Art. 5 – Criteri di valutazione	pag. 3
Art. 6 – Premi	pag. 4
Art. 7 – Termini e modalità delle due fasi del concorso	pag. 4
Art. 8 – Diritti d'autore e di utilizzo sfruttamento commerciale	pag. 6
Art. 9 – Restituzione degli elaborati	pag. 6
Art. 10 – Norme aggiuntive	pag. 6
Art. 11 – Visibilità e trattamento dei dati	pag. 7
Art. 12 – Calendario del concorso	pag. 6
Art. 13 – Pubblicazione	pag. 6
Art. 14 – informazioni	pag. 6

# Regolamento

## 1) Oggetto del concorso

Progettazione di un oggetto di arredo urbano con materiali e forme a scelta del progettista.

## 2) Requisiti di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli iscritti all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Pisa. La lingua ufficiale del concorso è l'italiano.

## 3) Modalità di svolgimento del concorso

L'invio delle proposte progettuali deve avvenire entro e non oltre il **16 gennaio 2015**, con le modalità previste al **punto 7**. La giuria valuterà i progetti pervenuti e selezionerà tra essi il progetto vincitore entro l'11 febbraio 2015. Saranno assegnati premi in denaro ai primi tre classificati oltre alle menzioni speciali. La proclamazione del vincitore e la cerimonia di premiazione sarà tenuta il giorno 15 febbraio 2015 presso gli spazi espositivi della Ex-Stazione Leopolda a Pisa.

## 4) Giuria del concorso

La giuria, coordinata dall'Arch. Roberto Silvestri dell'Associazione LP sarà composta da:

- Claudio Nardi, architetto e designer - Firenze;
- Giuliano Colombini, architetto - presidente Ordine APPC Pisa o suo delegato;
- Dario Danti, assessore alla Cultura Comune di Pisa;
- Roberto Pasqualetti, architetto - Direttore rivista "Architetture Pisane" e responsabile Ufficio qualità urbana del Comune di Pisa;
- Maurizio Andruetto, architetto - membro dell'Associazione LP - Pisa;
- Monica Deri, architetto - membro dell'Associazione LP - Pisa;
- Alessandro Baldassarri, architetto -Pisa

Le sedute della giuria si terranno presso la sede dell'Ordine degli Architetti di Pisa

## 5) Criteri di valutazione

La giuria esprimerà le proprie valutazioni in base ai seguenti criteri:

a_valore estetico e qualità progettuale	Max 50 punti
b_aspetti di innovazione contenuti nel progetto	Max 30 punti
c_sostenibilità del progetto	Max 10 punti
d_fattibilità del progetto	Max 10 punti
TOTALE	Max 100 punti

Il giudizio della giuria è unico e insindacabile, non è possibile presentare eccezioni contro le decisioni della stessa.

## 6) Premi

Fra gli elaborati consegnati come al **punto 7**, la giuria assegnerà i seguenti premi al netto degli oneri fiscali:

Primo premio € 1.000,00

Secondo premio € 600,00

Terzo premio € 300,00

### Menzioni Speciali

N° max 7 menzioni speciali con rimborso spese di € 100,00 cad.

Oltre i progetti premiati e le menzioni speciali, gli altri progetti saranno considerati ex aequo.

## 7) Termini e modalità della presentazione proposta progettuale

I plichi contenenti la proposta progettuale dovranno pervenire con qualsiasi mezzo entro **le ore 18.00 del 16 gennaio 2015** al seguente indirizzo:

Associazione LP Via L. Muratori 1  
loc. Madonna dell'Acqua,  
56017 San Giuliano Terme (PI)

Fa fede la data effettiva di consegna, non quella del timbro postale. L'indirizzo del mittente dovrà essere lo stesso del destinatario.

Il plico dovrà riportare all'esterno la scritta "CONCORSO di DESIGN MASSIMO SCOLARO" e contenere due buste:

Busta A - Proposta progettuale dovrà contenere:

- N. 1 tavola grafica in formato A2 su supporto rigido, contenente la proposta progettuale e la relazione tecnica esplicativa. La composizione della tavola è a libera scelta dei concorrenti.
- 1CD/DVD contenente i file relativi agli elaborati inseriti nella Busta A in formato PDF.  
La busta A dovrà riportare all'esterno la scritta "Busta A-Proposta progettuale"

Busta B - Documentazione amministrativa dovrà contenere:

- Il modello di iscrizione (allegato al bando) debitamente compilato.

La busta B dovrà riportare all'esterno la scritta "Busta B-Documentazione amministrativa"

Tutti gli elaborati progettuali presentati – compreso il CD/DVD e files in esso contenuti – non dovranno essere firmati né portare alcun contrassegno di identificazione, nome e/o cognome, codici alfanumerici ecc. pena l'esclusione dal concorso.

I progetti dovranno essere in ogni caso inediti e sviluppati appositamente per il concorso.

#### **8) Diritti d'autore e di utilizzo sfruttamento commerciale.**

La proprietà intellettuale delle proposte progettuali è di proprietà esclusiva degli autori.

#### **9) Restituzione degli elaborati**

I concorrenti potranno ritirare gli elaborati di concorso presso la sede dell'Associazione LP, a partire dal trentesimo giorno successivo la data di proclamazione del vincitore del concorso, per i successivi trenta giorni; trascorsi i quali l'Associazione LP non sarà più responsabile del materiale in deposito.

#### **10) Norme aggiuntive**

**A** – La partecipazione al concorso è gratuita; nessun rimborso spese o compenso verrà riconosciuto ai partecipanti, salvo quanto previsto al precedente **punto 6** del presente regolamento.

**B** – La partecipazione al concorso attraverso la realizzazione degli elaborati comporta l'accettazione automatica del presente regolamento e l'accordo, senza alcuna riserva da parte del partecipante, alla riproduzione del materiale presentato o prodotto, sotto qualsiasi mezzo e in qualsiasi formato, per tutte le pubblicazioni di carattere documentativo e promozionale dei soggetti che ne hanno promosso il tema. Il partecipante garantisce che gli utilizzi sopra utilizzati non ledono diritti di terzi quali, a titolo esemplificativo: altri autori, soggetti ritratti e cessionari di diritti.

**C** – Ai sensi del D.P.R. 430 del 26.10.2001 art. 6, il presente concorso non è da considerarsi concorso/operazione a premio. Conseguentemente non necessita di autorizzazione ministeriale.

**D** – La mancata osservanza di una delle suddette norme da parte dei concorrenti pregiudicherà la loro partecipazione.

#### **11) Visibilità e trattamento dei dati**

I partecipanti prendendo parte al concorso autorizzano il trattamento dei propri dati personali. I dati saranno trattati manualmente ed elettronicamente per scopi promozionali. Ai sensi del Decreto Legislativo 196/03. Sarà possibile esercitare in qualsiasi momento i relativi diritti fra cui consultare, modificare o cancellare i dati personali scrivendo a:

Associazione LP - via L. Muratori 1, loc. Madonna dell'Acqua – 56017 San Giuliano Terme (PI) o inviando una mail all'indirizzo [associazionelp@gmail.com](mailto:associazionelp@gmail.com)

## **12) Calendario del concorso**

Il calendario del concorso è il seguente:

- 5 dicembre 2015 - Pubblicazione bando di concorso;
- 16 gennaio 2015 - Termine consegna elaborati;
- 26 gennaio/11 febbraio 2015 – Lavori giuria
- 15 febbraio 2015 – Proclamazione vincitore e cerimonia di premiazione.

## **13) Pubblicazione**

Tutti gli elaborati progettuali saranno pubblicati in un numero di Architetture Pisane edito da ETS, e saranno oggetto di una mostra in data e luogo da verificarsi.

## **14) Informazioni**

Il responsabile del concorso di design è l'Arch. Roberto Silvestri che può essere contattato per chiarimenti ai numeri 050541830 e 3283198260 nonché all'indirizzo di posta elettronica [associazionelp@gmail.com](mailto:associazionelp@gmail.com)