

*La mostra sull'architettura di Pica Ciamarra Associati, allestita negli spazi lungo il fiume Arno a Pisa, offre l'occasione per riflettere sulle problematiche urbane, confrontando le esperienze progettuali dello Studio napoletano con quelle compiute nella città toscana.*

## INDICE

### EDITORIALE

#### **Esempi di architettura: Massimo Pica Ciamarra a Pisa**

Roberto Pasqualetti 7

---

#### **Prefazione**

Dario Danti 8

Ylenia Zambito 8

---

**Presentazione di Associazione Culturale LP  
Laboratorio permanente per la città** 9

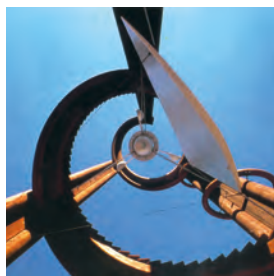
**Pica Ciamarra Associati – Un laboratorio per la città.  
Mostra percorso. Il Fiume parla di Architettura**  
Associazione LP 10

**I luoghi della mostra**  
Fabrizio Sainati – Associazione LP 12

**“Senso prima che forma”:  
l'architettura dei P.C.A.**  
Antonietta Iolanda Lima 14

**Intervista a Massimo Pica Ciamarra, una storia raccontata**  
A cura di Massimo Del Seppia – Associazione LP 16

---



### *Ricivilizzare l'urbano: luoghi e spazi pubblici*

Terlizzi – nuovo quartiere	26
Salerno – Porta ovest	28
Piazza di Fuorigrotta a Napoli	30
Olympic Green – Beijing	31



### *Ambiguità della forma: architettura e dimensione urbana*

Sede Enel nel Centro Direzionale	32
Torri gemelle nel Centro Direzionale	34
Porta della Campania – Stazione Alta Velocità	35
Genova – Ponte Parodi	36
Centro Commerciale San Paolo	37
Napoli – Borsa Merci	38
Casa C. all'Annunziata	39
Palermo – Torre Ingastone	40
Napoli – Centro commerciale in via Argine	41
Napoli – Dipartimenti di Scienze ed Economia a Monte Sant'Angelo	42
Campobasso - Università del Molise	43



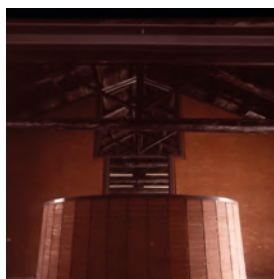
### *La sostenibilità sostiene l'architettura*

Sede Teuco-Guzzini a Recanati	44
Padiglione Italiano – Expo 2015	45
Biblioteca Sangiorgio a Pistoia	46
Casa multifamiliare a Posillipo	48
Istituto Motori del C.N.R.	50



### *Reti / maglie di attesa: semi per la metropoli*

Caserta – Facoltà di Medicina e Chirurgia	51
Rettorato, Biblioteca, Aula Magna dell'Università di Salerno	52
Palermo – Centro di ricerche sulle biotecnologie	54
Un seme per la metropoli	55
Officine Angus	56



### *Punti fissi / ambiti flessibili:*

*“deroga ludica alla recita istituzionale”*

Polifunzionale di Arcavacata dell'Università della Calabria	58
Dipartimenti di Farmacia all'Annunziata	60
Città della Scienza a Bagnoli	62
Corporea – Museo del Corpo Umano	64
Università nella Valle dell'Irno	65

### *Dialoghi di forme*

Catania – teatri sperimentali	66
Napoli – ristrutturazione sede fondazione De Felice	67
Portici – ristrutturazione del palazzo Mascabruno	68
Pavia – ristrutturazione del Teatro dei 4 Cavalieri	70

---

Regesto delle opere	72
Nota biografica e bibliografica	76

### **RUBRICHE**

---

<i>Siti web</i>	78
-----------------	----

*Pubblicazione presentata da*



Ordine degli Architetti di Pisa

*in collaborazione con*



Comune di Pisa



Associazione Culturale LP  
Laboratorio Permanente per la città

*Con il patrocinio di*



REGIONE TOSCANA  
Consiglio Regionale



PROVINCIA  
DI PISA

